

Shame & Scandal In The Family

LDTW

Choreo: Rep Ghazali (SCO) Feb 2012

64 ct / 2 w / Easy Intermediate

Musik: Shame And Scandal In The Family, Dr Victor & The Rasta Rebels

Sektion 1: Side-Rock re, Triple-Step re, Side-Rock li, Triple-Step li		
1,2	re Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;	
3&4	re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß schließt neben dem re Fuß; re Fuß Schritt vorwärts;	
5,6	li Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den re Fuß;	
7&8	li Fuß Schritt vorwärts; re Fuß schließt neben dem li Fuß; li Fuß Schritt vorwärts;	
<hr/>		
Tag2 <i>in der Wand 4 bei 12:00, dann Restart</i>		
Sektion 2: Cross-Back re, Back-Cross re, Back-Side re, Crossing-Triple re		
1,2	re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; li Fuß Schritt rückwärts;	
3,4	re Fuß Schritt rückwärts; li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß;	
5,6	re Fuß Schritt rückwärts; li Fuß Schritt seitwärts;	
7&8	re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; li Fuß kleiner Schritt seitwärts; re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß;	
<hr/>		
Sektion 3: Side-Rock li, Crossing-Triple li, Sways re, li, re, li, Hitch re		
1,2	li Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den re Fuß;	
3&4	li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; re Fuß kleiner Schritt seitwärts; li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß;	
5,6	re Fuß Schritt seitwärts, Sway nach re; Sway nach li;	
7,8	Sway nach re; Sway nach li, Hitch mit dem re Knie;	
<hr/>		
Tag1 <i>in der Wand 2 bei 6:00, dann Restart</i>		
Sektion 4: Triple-Step re seitw, Cross-Rock li, Triple-Step li seitw, Cross-Rock re		
1&2	re Fuß Schritt seitwärts; li Fuß schließt neben dem re Fuß; re Fuß Schritt seitwärts;	
3,4	li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; Gewicht zurück auf den re Fuß;	
5&6	li Fuß Schritt seitwärts; re Fuß schließt neben dem li Fuß; li Fuß Schritt seitwärts;	
7,8	re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; Gewicht zurück auf den li Fuß;	
<hr/>		
Sektion 5: 1/2 Sailor-Turn R, Rock-Step li, Back-Triple-Step li, Back-Rock re		
1&2	1/2 Re-Drehung am li Ballen, re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß; li Fuß kleiner Schritt seitwärts; re Fuß kleiner Schritt seitwärts;	6:00
3,4	li Fuß Schritt vorwärts; Gewicht zurück auf den re Fuß;	
5&6	li Fuß Schritt rückwärts; re Fuß schließt neben dem li Fuß; li Fuß Schritt rückwärts;	
7,8	re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;	
<hr/>		
Sektion 6: 1/2 Triple-Turn L, Back-Rock li, 3/4 Hinge-Turn R, Cross-Rock li		
1&2	1/4 Li-Drehung am li Ballen, re Fuß Schritt am Platz; li Fuß schließt neben dem re Fuß;	3:00
	1/4 Li-Drehung am li Ballen, re Fuß Schritt am Platz;	12:00
3,4	li Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den re Fuß;	
5,6	1/2 Re-Drehung am re Ballen, li Fuß Schritt rückwärts;	6:00
	1/4 Re-Drehung am li Ballen, re Fuß Schritt seitwärts;	9:00
7,8	li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; Gewicht zurück auf den re Fuß;	

Sektion 7: Side li, Touch re, Side re, Cross-Kick li, Sways li, re, 1/4 Turn L, Step li, Scuff re		
1,2	li Fuß Schritt seitwärts; re Fußspitze Tipp hinter dem li Fuß;	
3,4	re Fuß Schritt seitwärts; li Fußspitze Kick vor dem re Fuß;	
5,6	li Fuß Schritt seitwärts, Sway nach li; Sway nach re;	
7,8	1/4 Li-Drehung am re Ballen, li Fuß Schritt vorwärts; re Ferse Scuff vorwärts;	6:00
<hr/>		
Tag3	<i>in der Wand 5 bei 6:00, dann Restart</i>	
Sektion 8: Weave li 1/4 Turn L, Step 1/4 Turn L, Step 1/2 Turn L		
1,2	re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; li Fuß Schritt seitwärts;	
3,4	re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß; 1/4 Li-Drehung am re Ballen, li Fuß Schritt vorwärts;	3:00
5,6	re Fuß Schritt vorwärts; 1/4 Li-Drehung am re Ballen, Gewicht zurück auf den li Fuß;	12:00
7,8	re Fuß Schritt vorwärts; 1/2 Li-Drehung am re Ballen, li Fuß Schritt vorwärts;	6:00
8 cts Tag in der Wand 2 nach 24 cts, in der Wand 4 nach 8 cts und in der Wand 5 nach 56 cts; dann Restart		
Stomp re, Hold, Stomp li, Hold, Jazz-Box re		
1,2,3,4	re Fuß Stomp vorwärts; Halten; li Fuß Stomp vorwärts; Halten;	
5,6,7,8	re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; li Fuß Schritt rückwärts; re Fuß Schritt seitwärts; li Fuß Schritt vorwärts;	