

Just4fun

BLACK CADILLAC

64 count, 4 Wall 6, intermediate

CHOREOGRAPHIE:

Adolfo Calderero

MUSIK:

Long Black Cadillac by Jackson Delaney

HEEL TOE HEEL; HOOK; WEAVE R

- 1-2 R Ferse vorne auftippen, R Spitze hinten auftippen
- 3-4 R Ferse vorne auftippen, R vor L Schienbein hochheben
- 5-6 R einen Schritt nach R, L hinter R kreuzen,
- 7-8 R einen Schritt nach R, L vor R kreuzen

KICK; HOOK; KICK; FLICK; KICK; HOOK; STEP FWD; STOMP

- 1-2 R kickt vor, R vor L Schienbein hochheben
- 3-4 R kickt vor, R nach hinten ausschlagen
- 5-6 R kickt vor, R vor L Schienbein hochheben
- 7-8 R einen Schritt vor, L neben R aufstampfen ohne Gewichtswechsel

HEEL TOE HEEL; HOOK; WEAVE L

- 1-2 L Ferse vorne auftippen, L Spitze hinten auftippen
- 3-4 L Ferse vorne auftippen, L vor R Schienbein hochheben
- 5-6 L einen Schritt nach L, R hinter L kreuzen,
- 7-8 L einen Schritt nach L, R vor L kreuzen

KICK; HOOK; KICK; FLICK; KICK; HOOK; STEP FWD; SCUFF

- 1-2 L kickt vor, L vor R Schienbein hochheben
- 3-4 L kickt vor, L nach hinten ausschlagen
- 5-6 L kickt vor, L vor R Schienbein hochheben
- 7-8 L einen Schritt vor, Bodenstreifer R neben L vorbei

ROCK ¼ TURN; ¼ TURN; SCUFF; STEP LOCK STEP FWD; SCUFF

- 1-2 ¼ R-Drehung, R einen Schritt vor, Gewicht auf L
- 3-4 ¼ R-Drehung, R einen Schritt vor, L Bodenstreifer neben R vorbei
- 5-6 L einen Schritt vor, R hinter L einkreuzen
- 7-8 L einen Schritt vor, Bodenstreifer R neben L vorbei

¼ TURN; HOOK ¼ TURN; ¼ TURN; HOOK; WEAVE R

- 1-2 ¼ L-Drehung, R einen Schritt nach R, ¼ L-Drehung, L hinter R hochheben
- 3-4 ¼ L-Drehung, L einen Schritt vor, R hinter L hochheben
- 5-6 R einen Schritt nach R, L hinter R kreuzen,
- 7-8 R einen Schritt nach R, L vor R kreuzen

STEP FWD; STOMP; SWIVELS; STEP FWD; PIVOT ½ TURN

- 1-2 R einen Schritt vor, L nach L aufstampfen
- 3-4 L Spitze nach L drehen dabei R Ferse nach R drehen, wieder zurück drehen
- 5-6 R Spitze nach R drehen dabei L Ferse nach L drehen, wieder zurück drehen
- 7-8 R einen Schritt vor, ½ L-Drehung, Gewicht auf L

RESTART IN WALL 4 UND 8!

ROCKING CHAIR; FULL TURN; STOMPS

1-2 R einen Schritt vor, Gewicht zurück auf L,

3-4 R einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf L

5-6 ½ L-Drehung, R einen Schritt zurück, ½ L-Drehung, L einen Schritt vor

7-8 R neben L aufstampfen, L neben R aufstampfen

RESTART AM ENDE VON SEC. 7 IN WALL 4 UND 8