

# WesCo Liners

## (The) Bremer

Choreographie: Unbekannt

**Beschreibung:** 28 count, 4 wall, beginner  
**Musik:** Can't Keep A Good Man Down / Alabam  
Pick A Bale Of Cotton / Black Hills Country Band

### SECT-1 Heel splits, extended hook combination

- 1-2 Beide Fersen nach außen drehen – Wieder zusammennehmen
- 3-4 Beide Fersen nach außen drehen – Wieder zusammennehmen
- 5-6 RF Ferse vorne auftippen – RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Ferse vorne auftippen – RF vor dem LF Schienbein kreuzen
- 9-10 RF Ferse vorne auftippen – RF neben LF absetzen

### SECT-2 Heel splits, extended hook combination

- 1-2 Beide Fersen nach außen drehen – Wieder zusammennehmen
- 3-4 LF Ferse vorne auftippen – LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Ferse vorne auftippen – LF vor dem RF Schienbein kreuzen
- 7-8 LF Ferse vorne auftippen – LF neben RF absetzen

### SECT-3 Side steps, close

- 1-2 LF Schritt links – RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt links – RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt rechts – LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt rechts – LF neben RF auftippen

### SECT-4 ¼ Turn, stomp

- 1-2 ¼ Linksdrehung auf RF, LF Schritt vor – RF neben LF aufstampfen

---

Wiederholung bis zum Ende.

---

WesCo Liners

Margit Gröbl

eM@il: [guenther.gruebl@aon.at](mailto:guenther.gruebl@aon.at)

Internet: <http://members.aon.at/wesco-liners>