



## FLY HIGH

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
Choreographie: [Maggie Gallagher](#)  
Musik: [Let Me Go](#) v. Gary Barlow

**Intro: 8 Counts. Beginne beim Gesang**

### S1: STEP, ½ PIVOT, WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5 + 6 ½ Rechtsdrehung % RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

### S2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

- + LF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & etwas nach links
- 1, 2 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & etwas nach rechts und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

### S3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, R SAILOR

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen

### S4: TOUCH L BACK, UNWIND, STEP, ½ PIVOT, WALK R,L, R KICK BALL CHANGE

- 1, 2 LF hinter dem RF kreuzend auf tippen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

### S5: HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼, ½, ¼, L CHASSE

- 1 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend aufsetzen (Fußspitze nach links)
  - 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & LF Schritt nach links
  - +3, 4 RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück
  - 5, 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts
  - 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

### S6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- . **Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

### S7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1, 2 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen



**S8: R POINT, HOLD & L POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen, Halten
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Am Ende des 3. und 4. Durchgangs tanze die letzte Sektion zusätzlich noch 1 x**

**Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 30 und dann**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 RF Schritt vorwärts