



ALIVE

Schwierigkeitsgrad: intermediate by Marta Agut Martinez & A2

Musikvorschlag: Love is Alive by Phill Vassar

64 count, 2 Wall

Zählzeit/Takt

SECT 1: STEP SIDE; CROSS; SHUFFLE SIDE; ROCK CROSS FWD; SHUFFLE ¼ TURN

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 Wechselschritt nach Rechts (R L R)
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Rechts anheben, Gewicht auf Rechts
- 7-8 ¼ Linksdrehung mit Wechselschritt (L R L)

SECT 2: TOE STRUT ½ TURN; TOE STRUT ½ TURN; WEAVE R

- 1-2 Rechte Spitze vorne auftippen, ½ Linksdrehung, Rechts Ferse absenken
- 3-4 Linke Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung, Linke Ferse absenken
- 5-8 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen

SECT 3: ROCK FWD ¼ TURN; ½ TURN; SCUFF; STEP FWD; HOOK BACK; STEP BACK; HOOK FWD

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung, Rechts einen Schritt vor, Links anheben, Gewicht auf Links
- 3-4 ½ Rechtsdrehung, Rechts einen Schritt vor, Bodenstreifer mit Links neben Rechts vorbei
- 5-6 Links einen Schritt vor, Rechts hinter Linkem Knie hochheben
- 7-8 Rechts einen Schritt zurück, Links vor Rechtem Schienbein hochheben

SECT 4: STEP FWD; PIVOT ½ TURN; SHUFFLE ½ TURN; LARGE STEP BACK; HOLD; STOMP; HOLD

- 1-2 Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung (Gewicht Rechts)
- 3-4 ½ Rechtsdrehung mit Wechselschritt (L R L)
- 5-8 Mit Rechts einen großen Schritt zurück, **PAUSE**, Links neben Rechts aufstampfen, **PAUSE**

SECT 5: STEP LOCK STEP BACK DAIG; STEP BACK; CROSS; ROCK ½ TURN; HOLD

- 1-4 Rechts einen Schritt schräg rechts zurück, Links vor Rechts einkreuzen, Rechts einen Schritt schräg Rechts zurück, Links einen Schritt zurück
- 5-8 Rechts vor Links kreuzen, ¼ Linksdrehung, Links einen Schritt vor, Rechts anheben, Gewicht auf Rechts, **PAUSE**

**SECT 6: STEP LOCK STEP BACK DAIG; STEP BACK; CROSS; HOLD; FLICK SIDE; FLICK CROSS
FWD**

- 1-4 Links einen Schritt schräg links zurück, Rechts vor Links einkreuzen, Links einen Schritt schräg links zurück, Rechts einen Schritt zurück
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, **PAUSE**
- 7-8 Rechts nach Rechts ausschlagen, Rechts vor dem Linken Knie hochheben

SECT 7: FLICK SIDE; POINT BACK CROSS; UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN; STEP FWD; PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN; $\frac{1}{4}$ TURN; STOMP

- 1-2 Rechts nach Rechts ausschlagen, Rechte Spitze hinter Linker Ferse gekreuzt auftippen
- 3-4 $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung (ausdrehen) **PAUSE**
- 5-6 Links einen Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links aufstampfen (Ohne Gewichtswechsel)

SECT 8: STEP SIDE; SCUFF; VAUDEVILLE; STOMP; HOLD

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links neben Rechts vorbei
- 3-4 Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts
- 5-6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 7-8 Rechts neben Links aufstampfen, **PAUSE**

Wiederholen bis zum Ende mit einem Lächeln!

Brücke

IN DER 5 WALL (tanze bis zum Ende der Sect 4 und ergänze folgende Takte)

- 1-4 Rechts einen Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, Rechts einen Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung
- 5-8 Rechts ein großer Schritt vor, **PAUSE**, Links neben Rechts aufstampfen, **PAUSE**