



Clickety Clack

Schwierigkeitsgrad: intermediate
Musikvorschläge: Southbound Train by Travis Tritt
Trouble by Travis Tritt
Guitars and Cadillacs
68 Counts, 4 wall

Zählzeit/Takt:

ROCKING CHAIR, HEEL, HEEL, STEP, STEP

- 1-2 Mit Rechts einen Schritt vor (Links etwas anheben), Gewicht wieder auf Links
- 3-4 Mit Rechts einen Schritt zurück (Links etwas anheben), Gewicht wieder auf Links
- 5-6 Mit Rechts einen Schritt vor und nur die Ferse aufsetzen, Links an Rechts heransetzen und nur die Ferse aufsetzen (man steht nun auf beiden Fersen)
- 7-8 Schritt am Platz (Fuß ganz absetzen) mit rechts, Schritt am Platz (Fuß ganz absetzen) mit links

VINE R WITH CLAP, VINE R WITH ¼ TURN L + SCUFF

- 1-4 Linie nach rechts & bei Takt 4 linke Spitze neben Rechts auftippen und gleichzeitig KLATSCHEN
- 5-8 Linie nach links mit ¼ Linksdrehung und beim 8 Takt einen Brush

VAUDERVILLE 2x SLOW

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Mit Links einen Schritt nach links machen
- 3-4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, Rechts an Links heransetzen
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Mit Rechts einen Schritt nach rechts machen
- 7-8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, Links an Rechts heransetzen

WEAVE, CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Mit Links einen Schritt nach links
- 3-4 Rechts hinter Links kreuzen, Mit Links einen Schritt nach links
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen und dabei Links etwas anheben, Gewicht auf Links
- 7-8 Rechts einen Schritt nach rechts, Links an Rechts heransetzen

SIDE; TOUCH & CLAP R+L; SIDE; TOGETHER; SIDE; TOUCH & CLAP

- 1-2 Mit Rechts einen Schritt nach rechts; Links neben Rechts auftippen dabei **Klatschen**
- 3-4 Mit Links einen Schritt nach links; Rechts neben Links auftippen dabei **Klatschen**
- 5-6 Mit Rechts einen Schritt nach rechts; Links an Rechts heransetzen
- 7-8 Mit Rechts einen Schritt nach rechts; Links neben Rechts auftippen dabei **Klatschen**

SIDE; TOUCH & CLAP R+L; SIDE; TOGETHER; ¼ TURN & STEP; SCUFF

- 1-2 Mit Links einen Schritt nach links, Rechts neben Links auftippen dabei **Klatschen**
3-4 Mit Rechts einen Schritt nach rechts, Links neben Rechts auftippen dabei **Klatschen**
5-6 Mit Links einen Schritt nach links, Rechts an Links heransetzen
7-8 ¼ Linksdrehung auf dem linken Ballen und mit Links einen Schritt vor; Rechts nach vor schwingen und dabei die Ferse am Boden schleifen lassen)

TOE STRUT; STEP; PIVOT ½ R; TOE; HEEL; STEP; PIVOT ¼ L

- 1-2 Die rechte Spitze vorne auftippen; Die rechte Ferse absenken
3-4 Mit Links einen Schritt vor; ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende auf rechts
5-6 Die linke Spitze vorne auftippen, Die linke Ferse absenken
7-8 Mit Rechts einen Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende auf Links

JAZZ BOX WITH TOE-HEEL STRUTS

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen nur die Spitze aufsetzen; Rechte Ferse absetzen
3-4 Mit Links einen Schritt zurück nur die Spitze aufsetzen; Linke Ferse absetzen
5-6 Mit Rechts einen Schritt nach rechts nur die Spitze aufsetzen; Rechte Ferse absetzen
7-8 Links an Rechts heransetzen nur die Spitze aufsetzen; Linke Ferse absetzen

STEP; TOGETHER; HEEL STAND

- 1-2 Mit Rechts einen Schritt vor, Links an Rechts heransetzen
3-4 Beide Fußspitzen anheben und nur auf den Fersen stehen, Beide Fußspitzen wieder absenken

Tanz beginnt von vorne mit einem Lächeln!