

# DEADWOOD

Choreographie Eva Kosnar

Beschreibung 64 count 4 wall beginner/ intermediate line dance  
Musik/ Text Edi Mayr/ Regina Hebein Interpret Sandra Schauer

## Shuffle forward r+l, stomp, kick, behind side cross

- 1+2 diagonal RF vor, LF dazu, RF vor
- 3+4 diagonal LF vor, RF dazu, LF vor
- 5-6 RF tippt neben LF am Boden und kickt diagonal rechts vor
- 7+8 RF kreuzt hinter LF, LF steigt nach links, RF kreuzt vor LF

## Stomp, kick, behind side cross, boogie walks

- 1-2 LF tippt neben RF am Boden und kickt diagonal nach links vor
  - 3+4 LF kreuzt hinter RF, RF steigt nach rechts, LF kreuzt vor RF
  - 5-8 4 Schritte nach vor, r l r l, dabei Knie und Ballen von innen nach außen drehen
- BRÜCKE und RESTART 2 u. 4 Runde 9 Uhr u. 6 Uhr**  
**Hipp rechts, Hipp links, und neu beginnen**

## Tripple r ¼ turn r, ½ Tripple-turn r 2x, rock vor

- 1+2 RF nach rechts, LF dazu, RF mit ¼ Drehung rechts vor
- 3+4 LF ¼ Drehung rechts, RF dazu, LF ¼ Drehung rechts (LF zurück)
- 5+6 RF ¼ Drehung rechts, LF dazu, RF ¼ Drehung rechts RF vor ( 3 Uhr)
- 7-8 LF steigt vor Gewicht wieder zurück auf RF

## Hitch back r l r l, side, touch, ¼ turn r side, touch

- 1-4 LF heben zurück steigen, RF heben zurück steigen, 2 x, dabei Knie nach außen drehen
- 5-6 LF steigt nach links RF tippt dazu
- 7-8 RF steigt mit ¼ Drehung nach rechts, LF dazu

## Side-tripple l, rock back, side-tripple r, rock back

- 1+2 LF nach links, RF dazu, LF nach links
- 3-4 RF steigt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf LF
- 5+6 RF nach rechts, LF dazu, RF nach rechts
- 7-8 LF steigt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf RF

## Charleston steps r+l, step, hook back, step hook forward

- 1-2 LF nach vor, RF mit Charleston-bogen vor LF tippen
- 3-4 RF mit Ch.-Bogen hinter LF stellen, LF mit Ch.-Bogen hinter RF stellen
- 5-6 LF steigt vor, RF kreuzt hinter linker Wade
- 7-8 RF steigt zurück, LF kreuzt vor rechtem Schienbein

## Shuffle forward l+r, 1/8 pivot-turn 2x

- 1+2 3+4 LF vor, RF dazu, LF vor, RF vor, LF dazu, RF vor
- 5-8 LF steigt vor und 1/8 Drehung rechts, 2x, Gewicht am Ende auf LF

## Mambo- steps

- 1+2 RF nach rechts, Gewicht wieder auf LF RF steigt neben LF
  - 3+4 LF nach links, Gewicht wieder auf RF, LF steigt neben RF
  - 5+6 RF nach vor Gewicht wieder auf LF, RF steigt neben LF
  - 7+8 LF zurück, Gewicht wieder auf RF, LF steigt neben RF
- ENDING walk forward+ hold, r+l, mambo forward r**

