



GO CRAZY

Schwierigkeitsgrad: intermediate by The Strikes
Musikvorschlag: Makin this Boy Crazy by Dylan Scott
PART A 32 count, PART B 64 count, 2 Wall

PART A

Zählzeit/Takt

SECT 1: TRIPLE STEP; HOLD; TRIPLE STEP; HOLD

- 1-4 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Links neben Rechts schließen, Rechts einen Schritt schräg rechts vor, **PAUSE**
- 5-8 Links einen Schritt schräg links vor, Rechts neben Links schließen, Links einen Schritt schräg links vor, **PAUSE**

SECT 2: STEP SIDE; SCUFF; STEP SIDE; SCUFF; ROCK BACK; STOMPS

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links neben Rechts vorbei
- 3-4 Links einen Schritt nach Links, **PAUSE**
- 5-6 (gehüpft) Rechts einen Schritt zurück & Links kickt vor, Gewicht auf Links
- 7-8 Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel, Rechts vorne aufstampfen

SECT 3: ½ TURN; HOLD; TOE STRUT ½ TURN; COASTER STEP; HOLD

- 1-2 ½ Linksdrehung (Gewicht Links – 6 Uhr) **PAUSE**
- 3-4 ½ Linksdrehung und Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken (12 Uhr)
- 5-6 Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Links einen Schritt vor, **PAUSE**

SECT 4: TOE STRUT TWICE; KICK; HITCH; STOMPS

- 1-2 ½ Linksdrehung mit Rechter Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken (6 Uhr)
- 3-4 ½ Linksdrehung mit Linker Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 5-6 Rechts kickt vor, Rechtes Knie hochheben
- 7-8 Rechts hinten aufstampfen, Links neben Rechts aufstampfen

PART B

SECT 1: STEP; BACK; CROSS; HOLD; SIDE ROCK; ½ TURN; HOLD

- 1-2 Rechts einen Schritt schräg rechts zurück, Links einen Schritt zurück (Nahe Rechts)
- 3-4 Rechts vor Links kreuzen, **PAUSE**
- 5-6 ¼ Linksdrehung Links einen Schritt vor Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts (9 Uhr)
- 7-8 ½ Linksdrehung Links einen Schritt vor, **PAUSE** (3 Uhr)

SECT 2: R GRAPEVINE; SIDE ROCK; ½ TURN; HOLD

- 1-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung Rechts einen Schritt vor, Links leicht anheben, Gewicht auf Links (6 Uhr)
- 7-8 ½ Rechtsdrehung Rechts einen Schritt vor, **PAUSE** (12 Uhr)

SECT 3: VAUDEVILLES; HOOK

- 1-4 Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts, Linke Ferse vorne links auftippen, Links neben Rechts schließen
- 5-8 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt nach Links, Rechte Ferse vorne Rechts auftippen, Rechte Ferse vor Links kreuzen

SECT 4: STEP ¼ TURN; HOLD; STEP TURN; STEP ¼ TURN; HOLD; STOMP; HOLD

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung Rechts einen Schritt vor, **PAUSE** (3 Uhr)
- 3-4 Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung (Gewicht Rechts) – 9 Uhr
- 5-6 ¼ Linksdrehung Links einen Schritt nach Links, **PAUSE** (12 Uhr)
- 7-8 Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel, **PAUSE**

SECT 5: TRIPLE STEP; HOLD; ROCK STEP; ½ TURN; HOLD

- 1-2-3 Wechselschritt vor (R L R)
- 4 **PAUSE**
- 5-6 Links einen Schritt vor, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts
- 7-8 ½ Linksdrehung Links einen Schritt vor, **PAUSE** (6 Uhr)

SECT 6: SIDE ROCK ¼ TURN; ½ TURN; HOLD; STEP ¼ TURN; CROSS; HOLD

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung Rechts einen Schritt nach Rechts, Links anheben, Gewicht auf Links (9 Uhr)
- 3-4 ½ Rechtsdrehung Rechts einen Schritt vor, **PAUSE** (3 Uhr)
- 5-6 Links einen Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung (Gewicht Rechts) – 6 Uhr
- 7-8 Links vor Rechts kreuzen, **PAUSE**

SECT 7: R GRAPEVINE; KICK ;HOOK; KICK; POINT

- 1-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechts kickt vor, Rechte Spitze hinten auftippen

SECT 8: TOE STRUT ½ TURN 2x; ROCK BACK JUMP; STOMP; HOLD

- 1-2 ½ Rechtsdrehung, Rechte Ferse absenken (12 Uhr)
- 3-4 ½ Rechtsdrehung, Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken (6 Uhr)
- 5-6 Rechts einen Schritt zurück & Links kickt vor, Gewicht auf Links
- 7-8 Rechts neben Links aufstampfen, **PAUSE**

FINALE

1-2 Rechts einen großen Schritt zurück, Links neben Rechts aufstampfen

A B B

A B B

A B B

B (32) + FINALE

KEEP SMILING!!