



MESTEI

Schwierigkeitsgrad: intermediate by David Vilellas
Musikvorschlag: Tell me I'm wrong by Billy Yates
60 count, 2 Wall

Zählzeit/Takt

SECT 1: R KICK, HOOK, R KICK, POINT BACK, ½ TURN R HEEL STRUT, ½ TURN R, HOLD

- | | | |
|-----|--------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen | |
| 3-4 | Rechts kickt vor, Rechte Spitze hinten aufsetzen | |
| 5-6 | ½ Rechtsdrehung, Rechte Ferse absenken | 6:00 |
| 7-8 | ½ Rechtsdrehung und Links einen Schritt zurück, PAUSE | 12:00 |

SECT 2: ROCK BACK R, STOMP UP, STOMP, HEEL FAN R, KICK R TWICE

- | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1-2 | (gehüpft) Rechts einen Schritt zurück, Links kickt vor, Gewicht auf Links | |
| 3-4 | Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel, Rechts vorne aufstampfen | |
| 5-6 | Rechte Ferse nach Rechts drehen, Rechte Ferse wieder in die Mitte drehen | |
| 7-8 | Rechts kickt vor 2x | |

SECT 3: ROCK BACK, ½ TURN L TOE STRUT, ½ L ROCK STEP, ½ TURN L, HOLD

- | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | Rechts einen Schritt zurück, Links leicht anheben, Gewicht auf Links (Oberkörper dreht leicht nach Rechts) | |
| 3-4 | ½ Linksdrehung & Rechts einen Schritt zurück (Spitze aufsetzen und auf die Ferse abrollen) | 6:00 |
| 5-6 | ½ Linksdrehung Links einen Schritt vor – Gewicht bleibt Rechts | 12:00 |
| 7-8 | ½ Linksdrehung Links einen Schritt vor, PAUSE | 6:00 |

SECT 4: GRAPEVINE R, CROSS, VAUDEVILLE, CROSS

- | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1-2 | Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen | |
| 3-4 | Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen | |
| 5-6 | Rechts einen Schritt schräg Rechts zurück, Linke Ferse schräg Links vorne auftippen | |
| 7-8 | Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen | |

SECT 5: ¼ TURN R TOE STRUT TWICE, WEAWE R

- | | | |
|------------|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | ¼ Rechtsdrehung & Linke Spitze hinten aufsetzen, Linke Ferse absenken | 9:00 |
| 3-4 | ¼ Rechtsdrehung & Rechte Spitze Rechts aufsetzen, Rechte Ferse absenken | 12:00 |
| | RESTART im 4 Durchgang (Blickrichtung 6:00) ersetze aber | |
| 3-4 | ¼ Rechtsdrehung & Rechts aufstampfen, PAUSE | |
| 5-6 | Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts | |
| 7-8 | Links hinter Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts | |

SECT 6: VAUDEVILLE TWICE

- 1-2 Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt schräg Rechts zurück
- 3-4 Linke Ferse schräg Links vorne auftippen, Links neben Rechts absetzen
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt schräg Links zurück
- 7-8 Rechte Ferse schräg Rechts vorne auftippen, Rechts neben Links absetzen

SECT 7: L KICK, HOOK, KICK, POINT BACK, ½ TURN L HEEL SWITCHES

- 1-2 Links kickt vor, Links vor Rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 Links kickt vor, Linke Spitze hinten aufsetzen
- 5-6 ½ Linksdrehung, Linke Ferse absenken, Linke Ferse vorne auftippen 6:00
- 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen

SECT 8: L ROCK SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Links einen Schritt nach Links, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts
- 3-4 Links vor Rechts kreuzen, **PAUSE**

Wiederholen bis zum Ende mit einem Lächeln!

BRÜCKE nach dem 1 Durchgang auf 6:00

R ROCK SIDE, CROSS, HOLD, V STEP

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links leicht anheben, Gewicht auf Links
- 3-4 Rechts vor Links kreuzen, **PAUSE**
- 5-6 Links einen Schritt schräg Links vor, Rechts einen Schritt schräg Rechts vor
- 7-8 Links zurück in die Ausgangsposition, Rechts zurück in die Ausgangsposition (aufstampfen)