

TRESPASSING

CHOREO: FRED WHITEHOUSE & DARREN 'DAZ' BAILEY

MUSIC: TRESPASSING – ADAM LAMBERT

TYP: INTERMEDIATE/ADVANCED / 32 COUNTS / 4 WALL

- SECT-1** **STOMP OUT R+L, STOMP OUT-FLICK-SIDE, HOLD, TOGETHER&SIDE, TOE-HEEL-TOE SWIVEL IN**
1 – 2 RF rechts aufstampfen, LF links aufstampfen
3 + 4 RF rechts aufstampfen, LF Flick, LF Schritt nach links
5 + 6 Halten (Oberkörper nach links rollen), RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7 + 8 RF Spitze-Ferse-Spitze nach links drehen
RESTART: In der 9. Runde (12 Uhr) – hier stoppen und von vorne beginnen
- SECT-2** **1/8 TURN L, WALK R+L (KNEE POPS), MAMBO FWD, MAMBO BACK, ½ TURN L, JUMP ½ TURN L**
1 – 2 1/8 Linksdrehung dabei RF Schritt vor (LF Ferse anheben), LF Schritt nach vor (RF Ferse anheben)
3 + 4 RF Schritt vor (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF anstellen
5 + 6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht vor auf RF, LF neben RF anstellen
7 – 8 ½ Linksdrehung dabei RF Schritt zurück, mit einem Sprung ½ Linksdrehung dabei LF an RF anstellen
- SECT-3** **WALK R+L, 1/8 TURN L + SHUFFLE BACK, STEP BACK L+R, BACK ROCK + ¼ TURN L + STEP FWD L**
1 – 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3 + 4 1/8 Linksdrehung dabei Wechselschritt retour (r – l – r)
5 – 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7 + 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht vor auf RF, ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor
- SECT-4** **POINT R + POINT L + POINT R – FLICK – POINT R, STEP FWD R, ¼ TURN L, STOMP, HOLD**
1 + 2 RF Spitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen, LF Spitze links auftippen
+ 3 LF an RF heransetzen, RF Spitze rechts auftippen
+ 4 RF Flick, RF Spitze rechts auftippen
5 – 6 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen
7 – 8 RF neben LF aufstampfen, Halten (Körper nach oben rollen)
- TAG** **nach Ende der 3./6./10. Runde**
- SECT-1** **2 X STOMP R, SLAP-SLAP-CLAP, HITCH+HITCH+CLAP-CLAP-HOLD**
1 – 2 RF 2 x rechts aufstampfen (rechte Schulter nach vorne schieben)
3 + 4 RH auf rechten Oberschenkel klatschen, LH auf linken Oberschenkel klatschen, klatschen
5 + Rechtes Knie anheben & mit beiden Händen seitlich an den rechten Oberschenkel klatschen, RF an LF anstellen
6 + Linkes Knie anheben & mit beiden Händen seitlich an den linken Oberschenkel klatschen, LF an RF anstellen
7 + 8 2 x in die Hände klatschen, Halten (RH nach rechts/Zeigefinger zeigt nach rechts, LH unter Kinn/Zeigefinger zeigt nach rechts)
- SECT-2** **2 X STOMP R, SLAP-SLAP-CLAP, HITCH+HITCH+CLAP-CLAP-HOLD**
1 – 8 wie Schrittfolge zuvor