



## Stay Gold

Choreographie: Pol F. Ryan

Intermediate Line Dance – 63 Counts – 2 Wall – 3 Restarts

Musik: Blue Eyed Sally - Parker McCollum

### Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

### SECT 1: POINT R, STEP FWD R, POINT L, STEP FWD L, STEP R FWD, ½ TURN LEFT, STEP R FWD, ½ TURN LEFT

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF Schritt vorwärts

3-4 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF Schritt vorwärts

5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 6:00

7-8 wie 5-6 (Gewicht auf RF nehmen) 12:00

### SECT 2: POINT L, STEP BACK L, POINT R, STEP BACK R, HEEL-TOUCH L, KICK FWD R, STOMP R,

1-2 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF Schritt zurück

3-4 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF Schritt zurück

5-6 Linke Ferse vor auftippen, LF neben RF absetzen

7-8 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen

HIER RESTART IN DER 6. WAND

### SECT 3: TOE-HEEL-TOE-SWIVEL R, HOLD, CROSS-ROCK L, SIDE STEP L, SCUFF R

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen

3-4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Pause

5-6 LF vor RF kreuzen und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

7-8 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

HIER RESTART IN DER 3. UND 8. WAND. ERSETZE COUNT 8 DURCH RF STOMP UP

### SECT 4: CROSS ROCK R X2(MOVING BACK), ROCK BACK R, SCUFF R, STOMP R FWD

1-2 RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken

3-4 wie 1-2 (BEI COUNTS 1-4 ETWAS RÜCKWÄRTS BEWEGEN)

5-6 auf RF zurück springen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF \*)

7-8 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, RF nach vorn aufstampfen

\*) HIER IN DER 11. WAND RESTART. ERSETZE COUNT 7-8 DURCH STOMP FWD R+L

### SECT 5: STOMP L, HOOK R, SIDE STEP R, HOOK L, STEP BACK L, HOOK R BEHIND L, STEP SIDE R, TOGETHER L (BEGINNING HALF RUMBA BOX)

1-2 LF neben RF aufstampfen, RF vor dem Linken Bein kreuzend anheben

3-4 RF kleinen Schritt zurück, LF vor dem Rechten Bein kreuzend anheben

5-6 LF kleinen Schritt zurück, RF hinter dem Linken Bein kreuzend anheben

7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

### SECT 6: STEP FWD R (ENDING HALF RUMBA BOX), HOLD, STEP FWD L, ¾ TURN RIGHT, WEAVE L,

1-2 RF Schritt vorwärts, Pause

3-4 LF Schritt vorwärts, ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen, 9:00

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen,

7-8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen,

**SECT 7: ¼ TURN LEFT & ROCK STEP WITH HEEL TOUCH L X3, STEP BACK L, TOGETHER R(BEGINNING COASTER STEP)**

1-2 ¼ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auf tippen und dabei RF etwas anheben 6:00, Gewicht zurück auf RF

3-4 wie 1-2 3:00

5-6 wie 1-2 12:00

7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

**SECT 8: STEP FWD L (ENDING COASTER STEP), HOLD, STEP R FWD, ½ TURN LEFT, KICK R FWD, STEP FWD R, KICK L FWD, STOMP FWD L**

1-2 LF Schritt vorwärts, Pause,

3-4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung 6:00

5-6 RF nach vorn kicken, RF Schritt vorwärts

7-8 LF nach vorn kicken, LF nach vorn aufstampfen

**RESTARTS**

In der 3. und 8. Wand nach SECT 3 (Ersetze Count 8 durch RF Stomp UP)

In der 6. Wand nach SECT 2

In der 11. Wand nach SECT 4: Ersetze Count 7-8 durch Stomp FWD R+L

**AM ENDE DER 12. WAND FINALE:**

¼ Linksdrehung und RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und Linke Fußspitze hinter RF auf tippen (9:00)



Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 10. 04. 2019

Quelle: Youtube-Video von Fit 4 Country <https://youtu.be/vXgrg23rVaY>

