



Secret Space

Choreographie: Virginie Barjaud

Intermediate Line Dance - 64 Counts- 2 Walls -1 Restart (x 3)

Musik: Stranger to myself - Dierks Bentley

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

SECT 1: ROCK STEP R, 1/2 TURN RIGHT & ROCK STEP R, 1/2 TURN RIGHT & ROCK STEP R, ROCK BACK R

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF 6:00

5-6 wie 3-4 12:00

7-8 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SECT 2: 1/2 TURN LEFT & TOE STRUT BACK R, 1/2 TURN LEFT & ROCK STEP L, 1/2 TURN LEFT & KICK BALL L, STOMP R, HOLD

1-2 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auf tippen, Rechte Ferse absenken 6:00

3-4 ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF 12:00

5-6 ½ Linksdrehung & LF nach vorn kicken, LF mit dem Ballen zuerst neben RF absetzen 6:00

7-8 RF neben LF aufstampfen, Pause

SECT 3: VAUDEVILLE R, HOOK R FWD, STEP R, HOOK L BEHIND, STEP BACK L, HOOK R OVER L

1-2 RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück,

3-4 Rechte Ferse diagonal rechts vorn auf tippen, RF vor dem Linken Bein kreuzend anheben

5-6 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben

7-8 LF Schritt zurück, LF vor dem Rechten Bein kreuzend anheben

SECT 4: STEP R FWD, TOUCH L, STEP BACK L, KICK R FWD, ROCK BACK R, STOMP L, HOLD

1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF auf tippen

3-4 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

5-6 (gesprungen) auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF neben LF aufstampfen, Pause

HIER RESTART IN DER 3. 6. UND 9. WAND

SECT 5: STEP LOCK STEP R, HOLD, ROCK STEP L, 3/4 TURN LEFT & STEP, SCUFF R

1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,

3-4 RF Schritt vorwärts, Pause

5-6 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

7-8 ¾ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen 9:00

SECT 6: GRAPEVINE 1/4 TURN R, HOLD, STEP L, 1/2 PIVOT, STEP L, HOLD

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, Pause 12:00

5-6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung 6:00

7-8 LF Schritt vorwärts, Pause

SECT 7: 1/2 TURN LEFT & TOE STRUT R BACK, 1/2 TURN LEFT & STEP L, SCUFF R, 1/2 RUMBA BOX R, HOLD

1-2 ½ Linksdrehung und Linke Fußspitze hinten auf tippen, Linke Ferse absenken 12:00

3-4 ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen 6:00

5-6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,

7-8 RF Schritt vorwärts, Pause

SECT 8: SIDE L, SCUFF R, SIDE R, STOMP UP L, ROCK BACK L, STOMP L, HOLD

1-2 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)

5-6 auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf RF

7-8 LF neben RF aufstampfen, Pause

RESTARTS in der 3. 6. Und 9. Wand nach SECT 4



Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 08. 10. 2019

Quelle: Youtube-Videos von Nina Stark <https://youtu.be/PE8JstJbrA> und <https://youtu.be/R4cjqSWOOfMo>

