



Waterfall

Choreographie: Anna Taroni (Crazy Bulls)

Honky Tonk Style Line Dance – Low Intermediate – 64 Counts – 2 Wall

Musik: The Fall – Jason Bradley

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

SECT 1: HEEL STRUT R+L, ROCK STEP R, ½ TURN RIGHT & STEP FWD R, SCUFF L

1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, Rechte Fußspitze absenken

3-4 Linke Ferse vorn auftippen, Linke Ferse absenken

5-6 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

SECT 2: JAZZBOX L, CROSS R, SIDE ROCK L, KICK FWD L, STOMP L

1-2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück

3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

7-8 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen

BEENDE HIER DEN TANZ IN DER 10. WAND MIT EINEM ZUSÄTZLICHEN LF STOMP VORWÄRTS

SECT 3: SWIVEL L, HEEL FAN L&HOOK L, STEP-LOCK-STEP L, HOOK R

1-2 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen

3-4 Linke Ferse nach links drehen, Linke Ferse wieder zur Mitte drehen und dabei LF vor dem Rechten Bein kreuzend anheben

5-6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen,

7-8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem Linken Bein kreuzend anheben

SECT 4: ½ TURN RIGHT & LONG STEP R, SLIDE L, STOMP L, HOLD, ROCK BACK R, STOMP UP R X2

1-2 ½ Rechtsdrehung und RF langer Schritt vorwärts, LF an RF heranziehen

3-4 LF neben RF aufstampfen, Pause

5-6 RF Schritt zurück und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF 2 x neben LF aufstampfen

SECT 5: GRAPEVINE R, TOUCH L TOE, ROLLING VINE L, SCUFF R

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF etwas nach innen gedreht neben RF auftippen

5-6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück

7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 6: ROCKING CHAIR R, JUMPING JAZZ BOX R

1-2 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 (gesprungen) RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken

7-8 RF neben LF absetzen und dabei LF nach hinten anheben, LF nach vorn aufstampfen

SECT 7: STEP R FWD, ½ TURN LEFT, STEP R FWD, L STOMP UP, (SLOW) COASTER STEP L, R STOMP

1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

3-4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)

5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

7-8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen

SECT 8: SWIVEL R TOE-HEEL-TOE, SCUFF L, STEP L, TOE TOUCH R, ROCK BACK R

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen,

3-4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen. Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF Schritt nach links, Rechte Fußspitze hinter LF auftippen

7-8 RF Schritt zurück und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

BEENDE DEN TANZ IN DER 10. WAND NACH SECT 2 MIT EINEM ZUSÄTZLICHEN LF STOMP VORWÄRTS



Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 15.12.2019

Quelle: Youtube-Video von https://youtu.be/7UsUvel_2Sk und englische Tanzbeschreibung von Anna Taroni

